

EJERCICIOS EXTRA DE EVOLUCIÓN FONÉTICA

1. HÉDERA > hiedra
2. FORMÍCA > hormiga
3. FÍBRA > hebra
4. NÉBŮLA > niebla
5. SPÓRTA > espuerta
6. LUCTÁRE > luchar
7. LÚXU > lujo
8. VICÍNU > vecino (OJO: más difícil de lo que parece, pensad en la “V” y en cómo suena “C”)

SOLUCIONES

1. HĒDERA > Ēdera > jedera > jedra “hiedra”
 - a. /h-/ > Ø desaparición de la aspirada
 - b. confluencias vocálicas: e breve tónica > [ɛ] e abierta > diptongación [je]
 - c. síncope de /e/ intertónica
 - d. opcional: indicar que /d/ sufre lenición y por eso suena aproximante [ð] (entre vocal y líquida)
[IMPORTANTE: indicar que la lenición lleva a las aproximantes es optativo porque es fonético, no fonológico, ya que el fonema sigue siendo el mismo: sólo es relevante cuando el paso “aproximante” va seguido de “desaparición” de ese sonido, como grado máximo de la lenición]

2. FORMÍCA > hormika > ormiga “hormiga”
 - a. /f-/ inicial se aspira > se pierde la aspiración
 - b. lenición /k/ > /g/ (opcional: > [ɣ])

3. FIBRA > febra > hebra > ebra “hebra”
 - a. /f-/ inicial se aspira > luego se pierde la aspiración
 - b. confluencias vocálicas: i breve tónica pasa a /e/
 - c. opcional: lenición /b/ > [β] (entre vocal y líquida)

4. NEBULA > nĕbola > njebola > njebla
 - a. confluencias vocálicas: e breve tónica > e abierta > diptongación [je]
 - b. confluencia vocálica: /u/ breve átona > /o/
 - c. síncope de la vocal intertónica /o/
 - d. opcional: lenición /b/ > [β] (entre vocal y líquida)

5. SPORTA > spōrta > spwerta > espwerta
 - a. confluencias vocálicas: o breve tónica > o abierta > diptongación [we]
 - b. prótesis de /e-/ delante de grupo consonante empezado por /s-/ (sp-, sk-, st-)

6. LUCTARE > lujtare > lutfare > lutfar
 - a. aparición de yod: en el grupo /kt/, se vocaliza la /k/
 - b. palatalización /jt/ > /tʃ/
 - c. apócope de /-e/ por haber un solo sonido delante

7. LÚXU sonaba en latín /luksu/ > lukso > lujso > lufo > luxu
 - a. confluencias vocálicas: u final > o
 - b. aparición de yod: vocalización de /k/ en el grupo consonántico /ks/ > /js/
 - c. la yod provoca la palatalización /s/ > /ʃ/
 - d. por reajuste de las sibilantes, velarización de /ʃ/ > /x/

8. VICINU sonaba en latín /uikinu/ > βikinu > βekino > βetfino > βetsino > βeşino > βeθino > beθino
- a. /u/ delante de vocal se desvelariza y se hace consonante, convirtiéndose en /β/
 - b. confluencias vocales: las vocales átonas se abren /i/ > /e/, /u/ > o. La /i/ tónica larga se mantiene.
 - c. /k/ delante de /e, i/ se palataliza en /tʃ/
 - d. /tʃ/ se despalataliza y pasa a /ts/
 - e. /ts/ se desafrica y pasa a ser un sonido solo fricativo dental /ʃ/
 - f. al reajustarse las sibilantes, /ʃ/ adelanta su punto de articulación y se interdentaliza en /θ/
 - g. opcional: decir que la lenición afecta sonorizando /ts/, de manera que la evolución es: /ts/ > /dz/ > /z/ > /ʒ/ (al final, se ensordece porque desaparecen las sibilantes sonoras)
 - h. el fonema /β/ se confunde con /b/ y se desfonologiza (por esto en español no distinguimos fonológicamente lo que escribimos con “b” o “v”)