

Comprensión auditiva

2. ROSARIO VALPUESTA: EL MACHISMO INVISIBLE

1. Rosario Valpuesta cree que la principal dificultad para las mujeres es...
 - a. que el machismo es una entelequia que se perpetúa en el tiempo.
 - b. que se han conseguido unos progresos que hacen que el machismo no sea perceptible.
 - c. que lo masculino es siempre machista.
2. Pone un ejemplo de un día en el que estaba en una tienda de telefonía...
 - a. porque el recibo le había llegado mal.
 - b. a la que los hombres iban con fines empresariales.
 - c. a la que las mujeres iban para solucionar problemas concretos.
3. Cuando se habla de feminismo...
 - a. no se puede hablar de un solo feminismo.
 - b. se engloba a todas las mujeres, obviando sus diferencias intrínsecas.
 - c. se habla de radicalismo.
4. En los años 60 y 70...
 - a. el feminismo era muy progresista, pero no tanto como en los 80, década en la que muchas mujeres se subieron al carro.
 - b. el movimiento feminista se radicalizó y obtuvo un gran apoyo social, que decreció en la década siguiente.
 - c. el feminismo llegó a tales extremos que provocó el repudio por parte de muchas mujeres, que no lo vieron con buenos ojos hasta los 80.
5. Sostiene que todos los movimientos sociales...
 - a. tienen sus altibajos, con momentos de mayor auge y otros de decadencia.
 - b. son desmedidos porque hay que luchar para conseguir lo que se proponen.
 - c. arman mucho escándalo pero normalmente quedan frustrados.
6. Una de las cosas que diferencian a hombres y mujeres es...
 - a. la mínima capacidad de los varones para hacer dos cosas a la vez.
 - b. la habilidad femenina para enlazar temas e ideas de diversa índole.
 - c. la mejor ejercitación del poder por parte de las mujeres.
7. Actualmente las mujeres se han convertido en un colectivo...
 - a. en el que pocas mujeres destacan por sus propias cualidades y eso es un problema.
 - b. en el que las mujeres son un arma política, entrañando así una ventaja respecto a los hombres.
 - c. en el que la mujer corre el riesgo de perder su condición como individuo personal y único.



Máximo de errores permitidos: 1

Soluciones

2. ROSARIO VALPUESTA: EL MACHISMO INVISIBLE

Frase	Resp.	Explicación
1	b	Dice que se piensa que el machismo no existe (por tanto, no es perceptible) y que las jóvenes piensan que está todo conseguido. a) Una entelequia es algo que sólo existe en la imaginación de alguien. Decir que esta opción es correcta es decir que esta señora no cree que el machismo exista realmente. c) Esa no es la mayor dificultad para las mujeres, es sólo un comentario que hace cuando habla de la dominación masculina.
2	c	La gran mayoría de las mujeres estaban en la cola para “hacer gestiones”, es decir, para solucionar problemas que les han surgido, como que la factura es errónea. a) No dice que ella fuera a la tienda por eso, sino que había dos tipos de números: para comprar teléfonos y para hacer gestiones (y como ejemplo de gestión, pone el caso de que a alguien le haya llegado mal el recibo, la factura). b) Los hombres iban a comprar un teléfono, no a hacer negocios.
3	a	Hay muchos tipos de feminismos porque hay muchos tipos de mujeres. b) Esta opción da a entender que el feminismo es único y que en él todas las mujeres se consideran igual (se obvian, se pasan por alto sus diferencias). Y en realidad dice lo contrario. c) No dice eso. Hablará luego de radicalismo al referirse al feminismo de los 60 y 70.
4	c	El feminismo se radicalizó mucho e hizo que muchas mujeres lo rechazaran (dijeran: “Yo no soy como ésa”), pero después en los 80 lo aceptaron más (“No soy como ésa pero me gustan que diga eso”). a) No lo define como progresista (= de izquierdas), sino radical (= taxativo), y en los ochenta fue menos radical, por lo que es verdad que muchas mujeres se subieron al carro, es decir, se sumaron al movimiento o al menos apoyaron sus reivindicaciones. b) No tuvo apoyo social, más bien rechazo, y en los 80 no decreció ese apoyo, sino que aumentó.
5	b	Son estridentes y desmedidos, hacen mucho ruido, porque los derechos no se regalan, sino que se conquistan. a) No dice eso. Hace un momento ha hablado de distintas etapas del feminismo, pero la pregunta dice “los movimientos sociales”, en general. c) Arman mucho escándalo (“son estridentes”), pero no dice que acaben frustrados y sean improductivos.
6	b	Los hombres son monotemáticos y las mujeres pueden pasar de un tema abstracto a algo más puntual y viceversa con mayor facilidad. a) No dice nada de eso. c) Habla de que hombres y mujeres ejercen de manera distinta el poder, pero no dice que una forma sea mejor que la otra.
7	c	Al formar parte de un grupo, las mujeres pierden su individualidad y, por tanto, son intercambiables: cualquier mujer vale para ocupar un puesto, porque lo importante no es qué mujer es, sino que sea una mujer (algo que no ocurre con los hombres). a) No dice eso, sino que pierden la individualidad. b) Son un arma política, pero eso no es una ventaja, sino un inconveniente para la normalización de la situación de la mujer.